*Załącznik nr 4 do zarządzenia nr 214/2021Rektora APS z dnia 30 czerwca 2021 r.*

Biuro ds. Obsługi Badań

i Współpracy z Zagranicą

*Biuro ds. Obsługi Badań*

*i Współpracy z Zagranicą* Płatne ze środków: ……………………………………………………

St. Kosztów: ……………………………………….............................

Imię i nazwisko kierownika projektu/zadania: ………………………………………………………………………………

Tytuł projektu/zadania…………………………………………………………………………………………

**UMOWA O DZIEŁO NR …..**

**(bez przeniesienia majątkowych praw autorskich)**

zawarta w Warszawie w dniu ......................................... pomiędzy:

1. Akademią Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej z siedzibą w Warszawie,
ul. Szczęśliwicka 40, 02-353 Warszawa, NIP: 5250005840,

reprezentowaną przez:

………………………………………………………………………………….działającego(cą) na podstawie pełnomocnictwa Rektora APS nr …………z dnia ………………..r.

zwanym dalej „**Zamawiającym**”

a

1. Panią/Panem....................................................................................................................................................,

zam. ................................................................................................................................................................,

nr PESEL/seria i nr Paszportu ………………………………………………………………………..……..,

Urząd skarbowy właściwy wg miejsca zamieszkania: ……………………………………………………….................
……………………………………………………………………………………………………………................;

*(kod pocztowy, miejscowość ulica, nr domu)*

zwanym(ną) dalej „**Wykonawcą**”,

o następującej treści:

**§ 1**

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania następującego dzieła: Opracowanie i wygłoszenie cyklu autorskich wykładów o szczególnej wartości naukowej lub artystycznej trwającego łącznie 60 godzin, dotyczących ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… oraz spełniających następujące kryteria [[1]](#footnote-1)…………………………………………………………………………………………………………
2. Wykłady wygłoszone zostaną w ciągu łącznie nie więcej niż 30 dni w roku kalendarzowym[[2]](#footnote-2).
3. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania Zamawiającemu po wykonaniu dzieła, o który~~m~~ mowa w ust. 1 powyżej, materiałów dydaktycznych, w tym przede wszystkim autorskiego programu wykładów i sylabusa do zajęć.
4. Wykonawca udziela Zamawiającemu, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 poniżej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie licencji do korzystania z materiałów dydaktycznych, wskazanych w ust. 3 powyżej na następujących polach eksploatacji:
5. utrwalanie, kopiowanie, wprowadzanie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych,
6. wystawianie lub publiczną prezentację,
7. wykorzystywanie w działalności dydaktycznej oraz naukowo-badawcze,
8. wykorzystywanie w materiałach dydaktycznych, informacyjnych, marketingowych i promocyjnych,
9. prawo do korzystania z dzieła w całości lub części oraz łączenia z innymi dziełami,
10. rozpowszechnianie dzieła poprzez jego udostępnienie w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp.
11. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do osobistego wykonania następującego dzieła.
12. Dzieło, o którym mowa w ust. 1, zostanie wykonane w terminie od......................... do ………………..

 *(dzień, miesiąc, rok)*

w siedzibie Zamawiającego/poza siedzibą Zamawiającego[[3]](#footnote-3) tj. ………………………………...

1. Do wykonania dzieła Wykonawca będzie korzystał z aparatury, urządzeń, narzędzi i materiałów

Zamawiającego/własnych\*, takich jak: ................................................................................................

1. Po zakończeniu dzieła Wykonawca zobowiązuje się rozliczyć z aparatury, urządzeń oraz

otrzymanych narzędzi i materiałów, a także zobowiązuje się zwrócić te, których nie zużył do wykonania dzieła, najpóźniej do czasu odbioru dzieła przez Zamawiającego.

**§ 2**

1. Przyjmujący Zamówienie zobowiązuje się wykonać swoje zobowiązania wynikające z umowy z najwyższą starannością i w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami prawa. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że posiada wiedzę, kwalifikacje i doświadczenie niezbędne do należytego wykonania przedmiotu umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do osobistego wykonania dzieła.
3. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że nie pozostaje stroną jakiegokolwiek stosunku prawnego, który ograniczałby bądź uniemożliwiałby Przyjmującemu Zamówienie należyte wykonanie umowy, w szczególności zaś, że realizacja umowy przez Przyjmującego Zamówienie nie wymaga uzyskania uprzedniej zgody jakiejkolwiek osoby trzeciej.
4. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że dzieło stworzone w związku z realizacją umowy nie będzie naruszało przepisów prawa, ani praw osób trzecich oraz zobowiązuje się pokryć wszelkie szkody poniesione przez Zamawiającego w przypadku niezgodności z rzeczywistością powyższego oświadczenia.
5. Przyjmujący Zamówienie jest zobowiązany do udzielania na żądanie Zamawiającego informacji o przebiegu wykonywania dzieła oraz umożliwienia Zamawiającemu kontroli prawidłowości wykonywania dzieła.
6. Jeżeli Przyjmujący Zamówienie wykonuje dzieło w sposób wadliwy albo sprzeczny z umową, Zamawiający może wezwać Przyjmującego Zamówienie do zmiany sposobu wykonywania i wyznaczyć mu w tym celu odpowiedni termin. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu Zamawiający może od umowy odstąpić albo powierzyć poprawienie lub dalsze wykonanie dzieła innej osobie na koszt i niebezpieczeństwo Przyjmującego Zamówienie.
7. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że dzieło będzie wolne od wad.

**§ 3**

1. Za wykonane dzieło Wykonawcy należy się wynagrodzenie w wysokości ………………….zł brutto

(słownie:………………………………) jako iloczyn liczby godzin niezbędnych do wykonania dzieła w liczbie tj. 60 godzin i stawki godzinowej w kwocie ……………….zł. brutto.

2. Podstawę do zapłaty wynagrodzenia stanowić będzie wystawiony przez Wykonawcę rachunek.

3. Wynagrodzenie będzie płatne po wykonaniu dzieła w terminie do 21 dni od daty przedłożenia rachunku w Dziale Płac, na rachunek bankowy Wykonawcy: wskazany w rachunku.

4. Z wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, potrącane będą składki na ubezpieczenia społeczne i zdrowotne oraz zaliczka na podatek dochodowy od osób fizycznych zgodnie z obowiązującymi przepisami.

**§ 4**

1. Wynagrodzenie będzie płatne po wykonaniu dzieła i jego odebraniu oraz po przedstawieniu rachunku przez Wykonawcę. W przypadku niezłożenia rachunku w terminie, konsekwencje późniejszej wypłaty wynagrodzenia obciążają Wykonawcę.
2. Odbiór dzieła uważa się za dokonany z chwilą potwierdzenia wykonania dzieła przez Zamawiającego lub Pana/Panią ……………………………………………………………………………….... na rachunku

*( imię, nazwisko, stanowisko- osoba odpowiedzialna merytorycznie za odbiór dzieła )*

wystawionym przez Wykonawcę.

1. Wykonawca zobowiązuje się do wystawienia i dostarczenia Zamawiającemu rachunku w terminie 5 dni od daty zakończenia wykonywania niniejszej umowy.
2. Wynagrodzenie będzie płatne w terminie 21 dni od daty dostarczenia rachunku, przelewem na konto bankowe wskazane na rachunku Wykonawcy.

**§ 5**

1. W przypadku niemożności rozpoczęcia wykonania lub zakończenia dzieła, Wykonawca zobowiązuje się natychmiast poinformować o tym Zamawiającego.
2. W sytuacji, o której mowa w ust. 1, Zamawiający ma prawo wg własnego uznania:
3. odstąpić od umowy;
4. powierzyć częściowe wykonanie dzieła innej osobie – informując o tym Wykonawcę;
5. zmienić termin wykonania dzieła w trybie pisemnego aneksu do niniejszej umowy.

**§ 6**

Umowa została zawarta w oparciu o …”-„………………………………………………………[[4]](#footnote-4)

 *(akt wewnętrzny APS, organ, nr aktu, data- Zarządzenie o stawkach lub o zasadach zatrudniania cudzoziemców)*

**§ 7**

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Niniejsza umowa podlega prawu Rzeczypospolitej Polskiej. Spory powstałe na tle niniejszej umowy będzie rozstrzygał sąd właściwy miejscowo dla Zamawiającego .
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
4. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

………………………… ………………………….. …………………………..

 Wykonawca Kwestor Zamawiający

**OŚWIADCZENIE WYKONAWCY**

1. Ja niżej podpisana(y) oświadczam, że:

*Oświadczenie:*

**1. Posiadam na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej centrum interesów osobistych lub gospodarczych (ośrodek interesów życiowych) \* TAK \*NIE**

**lub**

**2. Przebywam na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej dłużej niż 183 dni w roku podatkowym \* TAK \*NIE**

Oświadczam, iż wszystkie w/w informacje są zgodne ze stanem faktycznym i prawnym, a odpowiedzialność karna za podanie informacji niezgodnych z prawda lub ich zatajenie jest mi znana. Zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania Zleceniodawcy o wszelkich zmianach dotyczących treści niniejszego oświadczenia oraz przyjmuje odpowiedzialność z tytułu niedotrzymania powyższego zobowiązania.

\*właściwe zaznaczyć znakiem „X”

\*\*należy dołączyć kserokopię paszportu potwierdzającą dane osobowe

.............................................................

data, podpis Wykonawcy

*Data wpływu do APS* ……………………………………….

*……………………………………………………………………….*

*Czytelny podpis osoby przyjmującej rachunek*

WYSTAWCA:

Nazwisko: …………………………….………

Imię ojca: …………………………….….…....

Data i miejsce urodzenia: …………………….

Numer identyfikacyjny podatnika: …..………….

Obywatelstwo: …..……………………..……….

Imię: ………………….…………..…………...

Imię matki: ……….……………..……………….

Rodzaj dokumentu: …………….……………….

Kraj wydania dokumentu: ………………………

Adres zamieszkania:

Miejscowość: …………………………………

Nr domu: ………………………………..…….

Kod pocztowy: …………………………….….

Ulica: ……………...………..…………………

Nr mieszkania: ………………………………..

Kraj: …………………………………………

Numer IBAN: ………………………………………………………………………...………………….

Kod BIC (SWIFT) banku odbiorcy: …………………………………………………...…………..…….

Kraj banku odbiorcy: ………………………… Waluta, w której ma być wykonany przelew: ……..….

Urząd Skarbowy właściwy dla wystawcy rachunku: ………………………………………..…………..

Warszawa, dnia …………………………

## RACHUNEK

Dla Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie za pracę zgodnie z **umową
o dzieło nr** ………………….. **z dnia** ……………………. na kwotę .................................. zł brutto (słownie: .............................................………………………………………………………………. zł brutto).

Wartość wynagrodzenia brutto ustalono jako:

 ……………………………… x …………….…….. zł = ………………………. zł

(liczba godzin w okresie rozliczeniowym) (stawka brutto za godzinę) (kwota wynagrodzenia brutto )

Wynagrodzenie proszę przesłać na moje konto w Banku ………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………...

(nazwa banku i numer konta)

Jednocześnie oświadczam, że dzieło wykonałem/am osobiście.

........................................................................

 podpis Wykonawcy

Potwierdzam wykonanie dzieła zgodnie z postanowieniami zawartej umowy i jednocześnie potwierdzam jego przyjęcie bez zastrzeżeń

……….............................................................

data, pieczęć, podpis Zamawiającego

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Sprawdzono pod względem merytorycznym..................................................(data, podpis Zamawiającego) | Zatwierdzono na zł  | ............................... |
| Koszty uzyskania .........%, zł | ............................... |
| Ubezpieczenia społeczne pracownika, zł | ............................... |
| Ubezpieczenie zdrowotne ........... %, złPodstawa opodatkowania, zł | ............................................................. |
| Podatek ..........%, zł | ............................... |
| Ubezpieczenie zdrowotne, zł | ............................... |
| Zatwierdzono do wypłaty, zł  | ............................... |
| Ubezpieczenia społeczne APS, zł  | ............................... |

Sprawdzono pod względem formalnym i rachunkowym.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ..................................... (data, podpis) | ....................................(Kwestor) |  ..................................... (Kanclerz) |

1. Jeśli istnieją wymogi inne niż sama tematyka wykładów istotne, np. ze względu na program lub inne wymogi dydaktyczne. [↑](#footnote-ref-1)
2. Należy wskazać odpowiednio mniejszą liczbę dni, jeśli z wykładowca w tym samym roku zawierane są dwie lub więcej umów, lub jeśli wykładowcą realizował już w danym roku wykłady w Polsce, korzystając ze zwolnienia dotyczącego możliwości wygłaszania wykładów autorskich bez pozwolenia na pracę w Polsce, gdyż łączny roczny limit nie powinien przekraczać 30 dni kalendarzowych, właściwe dla wszystkich wykładów tego cudzoziemca w Polsce. [↑](#footnote-ref-2)
3. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-3)
4. Wypełnić jeśli dotyczy; w przeciwnym razie wstawić „-” [↑](#footnote-ref-4)