

UMOWA O DZIEŁO Z PRZENIESIEM PRAW AUTORSKICH

zawarta w Warszawie w dniu r. pomiędzy:

Akademią Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej z siedzibą w Warszawie, ul. Szczęśliwicka 40, zwaną dalej „Zamawiającym” reprezentowaną przez: .

.....
(tytuł, imię, nazwisko, stanowisko osoby reprezentującej APS)

działającego(cą) na podstawie pełnomocnictwa Rektora APS z dnia nr

a

Panią/Pana ↗

Miejsce zamieszkania ↗

.....
(kod pocztowy, miejscowość ulica, nr domu, powiat, gmina, województwo)

PESEL:

Urząd Skarbowy właściwy wg miejsca zamieszkania ↗

.....
(kod pocztowy, miejscowość ulica, nr domu)

zwanym/ą dalej „Wykonawcą”

o następującej treści:

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się **dokonać oceny spełnienia osiągnięć naukowych według kryteriów określonych w art. 16 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tj. Dz. U. z 2017 r., poz. 1789 ze zm.) w zw. z art. art. 179 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r., poz. 1669 ze zm.) i opracować recenzję w postępowaniu habilitacyjnym dr, wszczętym przed dniem 30.09.2019r**, przeprowadzanym w Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, zwaną dalej „dziełem”.
2. Wykonawca oświadcza, że posiada wszelkie niezbędne kwalifikacje do wykonania dzieła oraz, że zrealizuje je z najwyższą starannością zawodową.
3. Wykonawca oświadcza, że dzieło będące przedmiotem umowy ma charakter utworu w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2019 r., poz. 1231 ze zm.) i jest wynikiem prowadzonej przez niego działalności, o której mowa w art. 22 ust. 9b pkt 8 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1387 ze zm.).
4. Wykonawca na mocy postanowień niniejszej umowy przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne do dzieła na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalania i zwielokrotniania przy użyciu wszelkich technik;
 - 2) rozpowszechniania i korzystania bez ograniczenia ze zwielokrotnionego utworu;
 - 3) wprowadzania do obrotu;
 - 4) wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej, wprowadzania do własnych baz danych i przechowywania w pamięci komputerowej;
 - 5) publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - 6) publicznego wykonywania;
 - 7) archiwizowanie dla dokumentowania przebiegu postępowania habilitacyjnego.

§ 2

1. Termin wykonania dzieła ustala się na 6 tygodni od dnia powołania Komisji Habilitacyjnej przez Centralną Komisję ds. Stopni i Tytułów tj. do dnia r.
2. Zamawiający otrzyma dzieło w formie pisemnej w jednym egzemplarzu.
3. Przyjęcie wykonania dzieła dokonane zostanie w siedzibie Zamawiającego.
4. W przypadku niedotrzymania ww. terminu, Zamawiający może obciążyć Wykonawcę karą umowną w wysokości 0,2% należnego Wykonawcy wynagrodzenia, chyba że opóźnienie nastąpiło z uzasadnionych przyczyn.

§ 3

1. Z tytułu wykonania przedmiotu umowy, Wykonawca otrzyma wynagrodzenie ustalone w wysokości określonej zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 września 2011 r. w sprawie wysokości i warunków wypłacania wynagrodzenia promotorowi oraz za recenzje i opinie w przewodzie doktorskim, postępowaniu habilitacyjnym oraz postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. z 2014 r., poz.48.) w zw. z § 8 pkt.3 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 2 grudnia 2016 r. w sprawie warunków wynagradzania za pracę i przyznawania innych świadczeń związanych z pracą dla pracowników zatrudnionych w uczelni publicznej (Dz.U. z 2016 r., poz. 2063), oraz w zw. z art. 179 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r., poz. 1669 ze zm.) tj. **40% minimalnej stawki wynagrodzenia zasadniczego profesora zwyczajnego**, co wynosi **słownie złotych:**
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 wypłacone zostanie Wykonawcy po wydaniu dzieła Zamawiającemu i wystawieniu rachunku w terminie 14 dni od dnia otrzymania rachunku przez Zamawiającego: na konto bankowe wskazane w rachunku bądź w kasie Zamawiającego.

§ 4

1. W sprawach nieuregulowanych umową stosuje się przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2019 r., poz.1231 ze zm.) oraz przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Wszelkie spory powstałe na tle realizacji postanowień niniejszej umowy strony poddają pod rozstrzygnięcie sądu właściwego miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
3. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

.....
(podpis Wykonawcy)

.....
(Kwestor)

.....
(podpis Zamawiającego)

Oświadczenie Wykonawcy

(Zaznaczyć znakiem X odpowiednią kratkę)

i. Wypełniają osoby nie będące pracownikami APS

I. Jako Wykonawca umowy oświadczam, że:

1. pobieram świadczenie emerytalne/rentowe ustalone decyzją ZUS */ nr.....
2. znana mi jest treść art. 30 § 5 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. – Ordynacja podatkowa (t.j. Dz. U. z 2019 r., poz. 900 ze zm.).

II. Ja niżej podpisany(a) upoważniam płatnika (APS) do zgłoszenia i wyrejestrowania z **obowiązkowych** ubezpieczeń społecznych i zdrowotnego wynikających z tytułu zawartej umowy oraz oświadczam, że dane zawarte w umowie są zgodne ze stanem prawnym i faktycznym. Jestem świadomy(a) odpowiedzialności karnej za zeznanie nieprawdy lub zatajenie prawdy.

*/ niepotrzebne skreślić

.....
podpis Wykonawcy

Warszawa, dnia

.....
(imię i nazwisko Wykonawcy)

.....
(dokładny adres zamieszkania)

PESEL:

Rachunek

do umowy z dnia 201...r.

Dla Akademii Pedagogiki Specjalnej im. M. Grzegorzewskiej za wykonanie zlecenia zgodnie z treścią zawartej dwustronnie Umowy: za dokonanie oceny spełnienia osiągnięć naukowych według kryteriów określonych w art. 16 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki w zw. z art. art. 179 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce i opracowanie recenzji w postępowaniu habilitacyjnym dr

Wynagrodzenie w kwocie złotych brutto- słownie złotych:

.....
Wynagrodzenie proszę przesłać na moje konto Nr

*/ **niepotrzebne wykreślić**

.....
(podpis wystawcy rachunku)

Potwierdzam odbiór dzieła

.....
(data, pieczęć i podpis: pracownika
Zespołu ds. obsługi procedur
awansowych ¹)

Sprawdzono pod względem
merytorycznym

.....
(data, podpis Prorektora ds. nauki)

Sprawdzono pod względem
formalnym i rachunkowym

1. BRUTTO, zł
2. Ubezpieczenia społeczne zleceniobiorcy, zł
3. Podstawa kosztów uzyskania przychodów, zł:	
a. z tytułu praw autorskich
b. podstawowa
4. Koszty uzyskania przychodów, zł:	
a. z tytułu b praw autorskich (50%)
b. podstawowe (20%)
5. Podatek nominalny, zł
6. Podstawa kasy chorych, zł
7. Kasa chorych, zł:	
a. Pobrana
b. odliczona
8. Zaliczka na podatek dochodowy, zł
9. Zatwierdzono do wypłaty, zł
10. Ubezpieczenie społeczne i Fundusz Pracy APS

.....
(data, podpis)

.....
(Kwestor)

.....
(Kancelarz)

¹ w innych przypadkach.